

Общество, где дети живут

Сатоко Соэно

За последние годы преступность несовершеннолетних резко увеличилась. Волна преступлений среди молодых: нападения, ранения и убийства, внезапно обрушилась на Японию. Многие их причины просты. Одни напали на своих родителей или учителей из-за неприятного разговора, другие стали бить своих сверстников в результате ссоры. Говорят, что появляется всё больше детей, которые плохо умеют управлять своими эмоциями и просто не понимают истинного смысла слов заботливых родителей. Правда, надо сказать, что дети, которые живут в японском обществе, где царит образовательный ценз, нередко оказываются в тупике. Как разрешить — это другое дело. Но Почему сильный взрыв эмоций вызывает агрессивность и насилие по отношению к другому человеку? Разве дети еще не знают, что применение насилия может убить человека, и разве не знают они насколько серьезна смерть человека?

Когда я размышляла о преступлениях несовершеннолетних, которые произошли из-за мгновенного взрыва эмоций или несдержанности чувств, я вспомнила о встрече с одной книгой. Ее написала Кадзуми Юмото. Новелла "Нацу-но-нива (Летний сад), или The friends" была опубликована в 1992 году и получила детскую литературную премию для писателей-новичков. После похорон бабушки один мальчик со своими друзьями из 6-го класса заинтересовался смертью человека. Чтобы узнать, что такое смерть, как чувствуют себя при смерти близкие люди, они, три мальчика, начали наблюдать за соседним стариком, который, как им казалось, должен был умереть. Старик, сначала был просто предметом наблюдения для мальчиков, но с каждым днем он становился для них всё ближе, и в каких-то концов они сдружились. Мальчики учились у него самому важному в жизни, чему не учатся ни в семье, ни в школе. Например, как протягивать веревку для стирки, как делать прополку в саду, как пилить доски. Между ними сложились хорошие сердечные отношения. Над многим мальчики стали задумываться глубже, чем раньше: однажды, когда они хотели спросить: "Что скажет дедушка?" Неожиданно в этот момент старик умер. Его смерть не стала таким любопытным событием, какое они ожидали вначале. Глубокая скорбь. Труп старика. Вчера он был жив, а сегодня — нет. Мальчики узнали суровость смерти и научились принимать судьбу человека, перешагнув

через смерть старика. Они с горечью смотрели на близкого для них человека, теперь мёртвого. Я думаю, они тогда поняли, что жить, пользоваться жизнью – это так хорошо.

Теперь в Японии все больше увеличивается количество маленьких семей. В них обычно редко кто живет вместе со стариками. После смерти своего дедушки или бабушки, живущих отдельно и далеко от них, дети испытают только смутную печаль. И всё. Чему тут можно учиться? Ничему не удастся научиться в стороне от суровой смерти. В крупных городах люди живут в одиночестве, в душевной изоляции, отдельно от соседей, включая людей старого поколения. К тому же, вредное влияние на детей оказывает дьявольски забавные телеигры и зверские страницы комиксов. Нажал кнопку при плохом ходе- и результаты игры аннулируются, и снова можно начинать играть, сохраняя хорошее настроение. Так зарождается вседозволенность. В комиксах встречается слишком много жестоких кадров, где много насилия, в результате чего наслаивается в сознании атмосфера допустимости насилия.

Детей часто окружают самые разные семейные проблемы. Или отцы не возвращаются домой из-за любовницы. Или родители живут не в ладах. Или дети не хотят унаследовать профессию родителей. Хотя эти проблемы прямо относятся к детям, к ним мало обращаются и мало объясняют, в чем дело. Вообще дети более внимательно и серьёзно смотрят на обстоятельства жизни, чем взрослые. Тем не менее дети чаще всего остаются вне центра внимания и вне серьезных разговоров. А тот старик относился к мальчикам как к самостоятельным. Он рассказывал им о прошедшей тяжелой войне и о своей жизни, то, о чём он раньше никому ещё не говорил. И мальчики постепенно раскрывали ему свое сердце. Почему раскрывали ему? Потому что только один старик обращался с ними как со взрослыми. Этим самым я хочу сказать-если бы были такие родители, и если бы родители относились с детьми как с самостоятельными людьми, то преступления несовершеннолетних возникали бы гораздо меньше.

Теперь, к сожалению, неясно осознаётся, как серьёзна смерть. Наступает пора, когда взрослые, которые создали такой строй общества, должны пересмотреть свою систему воспитания будущего молодого поколения.