

Как мы делаем мультики

КАМИЯ Ко

Вы когда-нибудь создавали мультфильмы? Хотя они теперь и пользуются большой популярностью, всё же ещё мало кто создаёт их своими силами. Я принадлежу к кружку любителей мультфильмов. В октябре наш кружок показывал свои произведения на студенческом фестивале.

Работа над созданием мультфильмов разделяется на 3 этапа: разработка плана, работа над рисунками и редакционная работа. Значит, сначала выбирается рассказ и общий план действующих лиц, обсуждается их одежда и декорации. Потом следует описание и определение компонента каждого кадра: т.е. способ показа, конструкция картинки, действия персонажа, его речь. Это у нас называют «Э-контэ». По этим правилам мы создаём кадры фильма. Кадров в фильме проходит в каждую секунду всего восемь. 10-секундный фильм включает в себя 80 картинок, и сделать их - это самое тяжёлое для нас дело. Нарисованные картинки снимаются по электронному прибору «сканер» в компьютерную память и раскрашиваются. После редакционного процесса раскрашивания картинки набираются в один целый фильм. На экране с помощью специальной программы показываются картинки за картинкой. У нас остаётся предпоследняя работа: к немым кадрам приложить голоса, музыку и звуки. То есть озвучить их. Остальное уже легко.

Проверить всё сначала до конца - если что не так, исправляем, если ничего, то всё закончено.

Я в первый раз помогал создавать мультфильм. Я был просто в восторге, когда смотрел пробегающие на экране картинки. После демонстрации фильма зрители заполняли анкету. В некоторых анкетах они довольно строго критиковали наше произведение. Но тёплые слова «было интересно» в одной анкете поддержали меня и помогли воспрянуть духом. В душе появилось чувство радости. Но оно было уже не такое, как при первом просмотре своего фильма. В дальнейшем мы с друзьями хотим создавать новые, более интересные фильмы, которые, мы надеемся, будут хорошо приняты зрителями.