

## русский фильм "Итальянец"

САТО Маюми

В прошлом году в Японии показывали русский фильм "Итальянец". Этот фильм получил гран-при в номинации фильмов для детей на пятьдесят пятом Берлинском международном кинофестивале. Этот фильм был на кинофестивалях в 42 странах и получил 32 награды. Этот фильм не вымысел, а реальный факт, который был описан в русской газете. Киносъёмка проходила в реальном доме для сирот, и в киносъёмке принимали участие многие сироты. Этот фильм отражает реальную тяжёлую жизнь гражданского общества в современной России.

Познакомлю с содержанием. Шестилетний мальчик Ваня вырос в бедном доме для сирот. К счастью, было решено, что он будет приёмным сыном в итальянской семье. Но однажды появилась в их доме мать его друга. Раньше его друг тоже жил в доме для сирот. Мать его друга приехала повидать сына, но уже было поздно. Её сына усыновила другая семья. От горя она совершила самоубийство, бросившись под поезд, из-за того, что она не смогла взять сына обратно.

Ваня видел это своими глазами и начал волноваться, что с его матерью тоже так

случится, если он станет приёмным сыном, и он решил поехать к настоящей матери. Чтобы прочитать документы о своём рождении, он выучился читать. Он очень старательно запоминал буквы. Он узнал место, где живёт его мать, убежал из сиротского дома и поехал к ней один. Взрослые дома для сирот пытались поймать Ваню. Но Ваня отчаянно убегал отчаянно от преследователей. В пути добрые люди помогали ему, и наконец, Ваня добрался до матери.

Это не выдумка, это факт. Когда я в первый раз услышала об этом фильме и о его сюжете, я подумала, что этот фильм мрачный и грустный. Но я почувствовала себя тепло, когда посмотрела его до конца. Ваня старательно запоминал буквы, чтобы прочитать документы, поехал искать свою мать. Такой поступок мальчика доходит до сердца. Обычно у нас есть семья и есть мать, и мы живём вполне обеспеченно, а потому не думаем глубоко об таких проблемах. Но я увидела реальную действительность. В мире живёт много сирот и не только в России. Я не очень глубоко думала об этом. Я знаю, что много сирот живёт до сих пор и в Японии.

Благодаря этому фильму, можно понять, как счастливо мы живём. Я научилась у Вани, что если есть сильное желание и, несмотря на то,

что ты маленький и слабый, можно преодолеть все препятствия на пути.

Какое представление о русском фильме вы имеете? Японцам русский фильм не очень близок, наверное. Не только русские, но и мы, иностранцы, тоже можем иметь симпатию к фильму "Итальянец". Я хочу, чтобы люди, которых совсем не интересует Россия и русский фильм, всё же посмотрели его непременно. Надеюсь, это даст возможность заинтересоваться проблемой сирот и самой Россией.